

A Lagarta

Categories : [Capas](#)

Apesar dos protestos generalizados dos acompanhantes que não acharam graça na lagarta, nem gostaram de vê-la de perto, com teia e tudo, Sérgio Abranches teimou e fotografou com câmera Nikon D70 e lente Nikkor 60mm f/2.8D AF Micro.