

Garganta do Diabo

Categories : [Capas](#)



Esta é a Garganta do Diabo, do ângulo em que mundo se acostumou a vê-la, mas numa hora em que a maioria dos turistas não está mais no mirante do parque nacional do Iguaçu, para ver as cores e as formas das cataratas ao cair da noite. Foi tirada num fim de tarde por Marcos Sá Corrêa, minutos depois do pôr do sol, com uma exposição muito longa, aumentada pelo uso de dois filtros polarizadores superpostos, com câmara digital Canon 20D em ISO 100, lente Canon zoom de 17-40 mm, tripé ancorado por três quilos de contrapesos e disparador de cabo. A exposição, de cinco minutos, foi calculada com um fotômetro manual.