

Um animal, muitas mãos

Categories : [Notícias](#)

Está em plena produção e angariando apoiadores e patrocinadores o documentário *Fantasma negro da floresta*, sobre os hábitos selvagens da onça-preta, variação melânica da onça-pintada. Tudo começou entre 2006 e 2007, quando o criador e presidente da fundação sem fins-lucrativos *Black Jaguar* realizou mais de vinte expedições para aprender, acompanhar, fotografar e filmar o enigmático animal na natureza da Amazônia.

"Na maior parte dos documentários sobre onças, o espectador é enganado com alguns animais semi-mansos ou animais que vivem em cativeiro, que aparentam andar livremente em frente à câmera. Não queremos somente revelar a sua existência na vida selvagem e retratar seus mitos. Mas, queremos também criar uma consciência pública sobre o perigo que as onças-pintadas enfrentam devido ao esforço humano para tomar a 'pátria da onça' através do desmatamento massivo legal e ilegal. Também queremos expor as caças ilegais de onças-pintadas", diz em nota a *Black Jaguar*.

O time já conta com 18 meses de filmagens e com a parceria do Instituto Onça Pintada, de cinegrafistas e de produtoras, mas busca mais apoio financeiro para seguir com a empreitada. Mais informações [aqui](#). Assista abaixo a um vídeo promocional, em inglês.